

VERNISSAGE CON L'ARTISTA

VENERDÌ 8 GIUGNO 2018
Chiantisette - Val d'Elsasette

Montespertoli 23

Sabato 9 giugno alle 18 ci sarà l'inaugurazione nella Pieve di San Piero in Mercato a Montespertoli



La mostra di Bertini «De rerum Pictura: Poesia e colore di un luogo senza tempo» Un viaggio nella bellezza che ci circonda

MONTESPERTOLI (cgk) «Bertini. De rerum pictura. Poesia e colore di un luogo senza tempo». E' la grande e importante mostra di dipinti su un paesaggio spirituale, storico e naturale unico al mondo, organizzata dalle parrocchie di San Piero in Mercato e Sant'Andrea di Montespertoli, sotto l'egida di prestigiosi enti patrocinanti, quali: l'Arcidiocesi di Firenze, il Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, il Consiglio regionale della Toscana, il Comune di Montespertoli. Comuni patrocinanti dell'evento del corollario fiorentino sono i Comuni di Lastra a Signa (terra dell'artista), Signa, Campi Bisenzio e Pontassieve. La mostra sarà inaugurata domani, sabato 9 giugno 2018, alle 18, presso la Pieve di San Piero in

solezioni culturali: Pro loco e «Noi che...» di Montespertoli. Il paesaggio montespertolese, le campagne e i suoi colori sono al centro della ricerca quali comuni denominatori della mostra che chiuderà nel novembre di quest'anno, per una durata complessiva di sei mesi. Sono numerosi gli interventi collaterali, collegati alla poetica bertiniana arricchiranno l'evento. «Questo progetto - ha dichiarato don **Roberto Bartolini** - è un'occasione per far conoscere le tante opere d'arte presenti nelle chiese e per riscoprire, attraverso la pittura, antichi luoghi di fede spesso dimenticati». «Ho accettato di partecipare con entusiasmo a De rerum - ha commentato **Andrea Migliorini**, responsabile della ricerca storica

tore racconta il suo mondo e il mondo delle cose, con un rinnovato portato espressivo e poetico forte di una carriera che ormai festeggia quasi il mezzo secolo». **Antonio Paolucci**, già direttore dei musei Vaticani, riguardo all'opera di Bertini, ha analizzato, in più di un'occasione, il binomio in arte fra «reale e meta-reale», «realtà e poesia»: binomio classico della pittura del vero. L'itinerario visivo sarà ulteriormente arricchito dalle passeggiate dell'arte a cura di **Chiara Freschi** e dalle visite al museo di Arte Sacra condotte da **Gessica Neri**, storica dell'arte, in collaborazione con le parrocchie di San Piero in Mercato e di Sant'Andrea, la Proloco montespertolese, l'associazione «Noi che...». La mostra è stata realizzata anche gra-



mercato, alla presenza di personalità del mondo politico, culturale e artistico. L'evento è diffuso e itinerante, curato da Giovanna Carli, e conta l'esposizione di circa cento opere. Un vero e proprio racconto fisico e metafisico dell'artista, all'interno del territorio di Montespertoli e della Val D'Elsa, alla ricerca di quei valori storici, religiosi e paesaggistici, custoditi in questa terra meravigliosa. L'anteprima della mostra si è tenuta con un ospite di eccezione: l'arcivescovo di Firenze, **Giuseppe Betori**. Il cardinale durante la sua visita si è complimentato con l'artista e l'intero gruppo di lavoro. Come detto, l'evento si inaugurerà domani, con apertura al pubblico anche nel pomeriggio, nella Pieve di San Piero in Mercato. Le opere d'arte di Marcello Bertini saranno visibili anche nella chiesa di Sant'Andrea, e nei seguenti musei comunali del paese: museo di Arte sacra, museo della vite e del vino, museo Amedeo Bassi. Oltre che negli storici castelli del territorio come quello di Montegufoni, Poppiano, Sonnino, e in vari resort e sedi delle as-

dei luoghi d'arte del territorio - L'ho fatto non solo per riscoprire le opere pittoriche del maestro Bertini, ma anche e soprattutto per condividere con i miei concittadini i valori nei quali sono cresciuto. Invito tutti a conoscere, attraverso i dipinti, gli antichi luoghi di fede e le radici storiche e culturali». «La camera delle meraviglie, detta anche wunderkammer - ha commentato **Giovanna Carli** - è l'atelier dell'artista dove lo stesso si concentra, guardando quel che ha già composto e quel che ancora ha da comporre, poco prima di mettere mano al disegno, quando, come per magia, la sua tensione si scioglie. Inizia a dipingere. Ed è un Bertini pieno di passione, di nuove idee, col grande desiderio di sviluppare tematiche originali ed esprimere quel tumulto interiore che, in realtà, è proprio delle cose che rappresenta e sente. Oggi Bertini intende presentare una sorta di meravigliosa indagine conoscitiva sul «sè», ed esplora e rappresenta atmosfere, prima celate nei riposti pensieri, che un tempo non lontano aveva solo accennato. Senza infingimenti l'au-

zie al contributo del Consiglio regionale della Toscana, Chianti Banca e Banca di Cambiano. Il catalogo è edito dal Masso delle Fate ed è disponibile solo su prenotazione trattandosi di un'edizione limitata. Per maggiori informazioni sull'artista è possibile consultare il sito www.marcellobertini.com, curato da Michele Bertini, assistente al progetto insieme a Chiara Freschi e Damiano Migliorini. Per rimanere aggiornati sui numerosi eventi di «De rerum pictura» si può visitare la pagina Facebook dedicata o inviare una mail a dererumpictura@gmail.com. I luoghi della mostra a Montespertoli: Pieve di San Piero in Mercato Chiesa di Sant'Andrea, I Musei di Montespertoli, Castello di Poppiano Castello di Montegufoni Castello di Sonnino, Le Fonti a San Giorgio, Podere Gigliola, Tenuta di Moriano, Villa Castiglionni, Villa Le Mandrie, Villa Milani, Casa Acciaiuoli, Mostra promossa da Curia Arcivescovile di Firenze, Parrocchia di San Piero in Mercato, Parrocchia di Sant'Andrea, Don Roberto Bartolini.

